

Materialliste für den Kurs:

„POESIE der Farbe – Farbklang, Strukturen & Abstraktion in Acryl“ mit Eftichia Schlamadinger

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

| Material |
|--|
| <p>Acrylfarben nach Wunsch (Die Farbwahl ist eine Empfehlung und keine Verpflichtung, 250 ml Gebinde): Akademie Acryl: elfenbein Primacryl von Schmincke: krapp, vandykebraun Amsterdam: gelbgrün, grüngelb System 3/Daeler&Rowney: echtgelb, titanweiß, cad.rot hell, cad.rot dunkel, cad.gelb hell, cad.gelb dunkel. Neapelgelb, umbra gebrannt, schwarz, ultramarine, cölinblau, indigo, wedgewood (blau), türkis, lichter ocker Lascaux: kobaltgrün hell</p> |
| <p>Pinself bzw. Malutensilien mindestens 4 breite Flach-Borstenpinsel, ab Gr. 40 mindestens 4 Lasurpinsel für Acrylmalerei, z.B. DaVinci – Fit for School/Hobby, ab Gr. 40 und 60 wasserlösliche Pastellkreiden (Pastellkreiden – JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten schwarzer Buntstift, Aquarellstifte (Farben nach Wunsch) Fixaktiv (Sprühaktiv, z.B. Universalfix von Schmincke) Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen, etc.) Eventuell dünne Arbeitshandschuhe Föhn zum trocken der Farbschichten Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren bzw. Becher Strukturpaste (fein oder körnig, z.B. von Guardi) Falls „Wunschprojekt“ - Motivvorlagen mitbringen</p> |
| <p>Diverse Schablonen Florale Designs oder Schriftschablonen</p> |
| <p>Malgrund Großformatige Leinwände, mindestens 2 und maximal 5 Stück, in den Größen ab 70×70cm (80×80cm, 90×90cm, 100×100cm)</p> |
| <p>Außerdem</p> |
| <p>Wassersprühflasche (z.B. Pflanzensprühflasche, leere Putzmittelsprühflasche)</p> |
| <p>1 Gesso weiß</p> |
| <p>1 Malmesser mittelgroß</p> |
| <p>Küchenrolle</p> |

Viel Spaß im Kurs!

Ihr boesner - Team